



L'atelier de création des 16/ 20 ans de
la Cie La Tête dans les Nuages
présente

SportivMent

LE SILENCE EST D'OR



MI SE EN SCÈNE : MAGALI ZUCCO

ENGAGEMENT ET DÉMARCHE DE LA CIE

La compagnie La Tête dans les Nuages, est une compagnie de théâtre citoyen, dont l'engagement est de développer et diffuser des spectacles qui traitent et défendent la défense des droits humains et du travail de mémoire.

Tout jeune sportif passionné rêve de pouvoir un jour atteindre le Graal des Jeux Olympiques...mais de résistance en souffrance, de compétition en désillusion, l'omerta règne sur les maux et le silence est d'or.

A partir de témoignages, projections vidéo, musiques et chorégraphies, la parole se libère : Entre réalisme, dérision, coup de cœur et coup de poing, ce spectacle cherche à éveiller les consciences sur ces violences banalisées au nom de la performance et du dépassement de soi.

La Cie La Tête dans les Nuages a monté cette pièce avec de jeunes comédiens. Pour la plupart, ils ont commencé à suivre des ateliers de pratique amateurs dès l'enfance, ils ont acquis au cours des années une véritable expérience du théâtre et sont aujourd'hui professionnelles ou en formation théâtrale.



LE TRAVAIL CRÉATIF

Ce spectacle est écrit par les jeunes comédiens de l'atelier de création de la compagnie et mis en scène par Magali ZUCCO en 2024 à l'occasion des Jeux Olympiques de Paris.

Entre réalisme, violence, dérision, poésie et engagement ils abordent des thématiques fortes et lourdes du quotidien des grands sportifs...

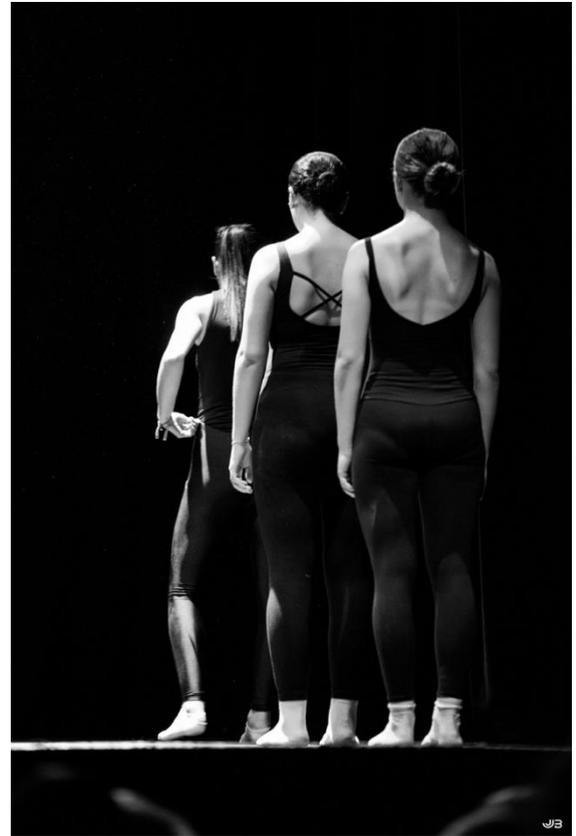
Chacun pose son regard artistique sur sa vision du sport de haut niveau et nous pousse à réfléchir sur l'état du monde du sport d'aujourd'hui.

Le travail s'est déroulé en plusieurs étapes :

- Documentations autour du monde du sport
- Interviews de sportifs
- Choix des thématiques que les jeunes souhaitent défendre
- Élaboration collective des textes
- Autres supports : danse, chant.

Chaque comédien apporte un témoignage sur une violence faite aux sportifs, en étant l'auteur du texte dont il est l'interprète :

L'omerta, les troubles du comportement alimentaires, la pédophilie, le cyberharcèlement, les violences sexuelles, physiques et psychologiques...



L'ÉQUIPE

Distribution : Louise AUBRY, Coraline BOZABALIAN, Raphaël DESRENTES, Emilie HUBERT— NICOLI, Nina PIRES, Terence SCHAFF.

Écriture collective

Metteur en scène : Magali Zucco

Chorégraphe : Elise Reslinger

Technicien lumière : Romain Bocchechiampe

Durée : 50min

Public : à partir de 10 ans

Fiche technique :

SON :

- un lecteur CD / USB
- un système de diffusion adapté à la salle

LUMIERE :

- 6 circuits de 3 Kw
- 1 jeu d'orgue programmable 24 circuits
- 5 découpes type Robert Juliat 613 SX
- 16 PC 1000 w
- 3 PAR 64 CP62

Un espace scénique de 8m (largeur) x 6m (profondeur)



Crédits photos : Jean
Jacques Bozabalian
@nikontax

Copyright :
Jean Jacques
Bozabalian



DIFFUSION

Création en janvier 2024 : Théâtre de l'espace Jeunesse Aix en Provence

17 juin 2024 : Théâtre de l'espace jeunesse/ Le repère Aix en Provence

14 juin 2024 : Théâtre de l'espace Jeunesse/ Le repère Aix en Provence

26 mai 2024 : Festeenval - Maison du peuple de Gardanne

CONTACTS

Metteure en scène : Magali Zucco : 06 87 24 24 20 / cie.latetedanslesnuages@gmail.com

En technique : Romain Bocchechampe : 06 60 96 42 96 / raumin.b@gmail.com

Chorégraphe : Elise Reslinger : 06 98 42 49 20 / reslingerelise@gmail.com

